

Voor Rietje
Ponmi Ove 'l Sole

Petrarca, Il Canzoniere 145

Pieter Simons

mf $\text{♩} = 60$

Pon-mi pon - mi pon - mi pon - mi pon - mi pon - mi

Piano *mp* $\text{♩} = 60$

4

O - ve'l ³so-le'oc-ci-de'i fi - o - ri et l'er - ba O

7

do-ve vin - ce lui il ghiac - ci - o et la ne - ve

10 *mf*

Pon-mi pon-mi pon-mi ov' il car - ro suo tem - pra - to et

mf *mp* *mp*

13 *p*

le - ve et ov'è chi ce'l ren-de o chi ce'l ser-ba *mf*

p *3* *3* *6* *3* *3* *mf*

16 *mf* *mp*

Pon-mi pon-mi pon-mi pon - mi pon-mi pon-mi In hu - mil for -

p *p*

19 *mf* *p*

tu - na od in su - per - ba al dol - ce al

pp *pp*

22 *pp*

al dol - ce dol - ce dol - ce ae - re se - re - no

25 *mf*

al fos - co et gre - ve *mf* Pon-mi pon - mi pon - mi

29 *p*

pon-mi pon-mi pon - mi *p* a la not-te al di lun - go

32 *mp*

ed al bre-ve *mp* a la ma-tu - ra e - ta - te

34

od a l'a-cer-ba Pon-mi in cie-lo od in ter-ra od in a-bis-so, *p*

mf *f* *p* 8^{vb}

37

in al-to pog-gio in val-le i-ma et pa-lus-tre li-be-ro spi- *p*

molto espressivo 3

39

-rto od a su-oi mem-bri af-fi-so pon-mi pon-mi con

mp *f* *mf*

42

fa-ma o-scu-ra o con il-lus-tre sa-ro qual fui, sa-ro qual fui, sa-ro qual

accel. *f*

accel.

45 *A tempo* *molto espressivo*

fui, vi - vro com -'io son vis - so con - ti - nu - an - do il mi - o sos -

p *ff*

48 *mf* *mp*

pir - tri³ - lus - tre Sa - ro qual fui,

mf *mp*

53

sa - ro qual fui, vi - vro com 'io son

56

vis - so